

Ta[•]ries

N E D E R L A N D

lifestyle **magazine**

DE
WONDERE
WERELD VAN

**JONATHAN
ADLER**

ONDERBUIKGEVOEL

DE WEG NAAR EEN PLATTE BUIK
GLANZEND HAAR EN FLAWLESS SKIN!

SLOW LIVING
ZO HOU JE HET VAST

**TERRAS
GUIDE**

DE LEKKERSTE
TERRASSEN
VAN NL

PRIMEUR!

THUIS BIJ

**CHANTAL
BLES**

"ONS NIEUWE HUIS
VOELT ECHT ALS EEN
NIEUW BEGIN"

**T E R R A S
S P E C I A L**

BOND GIRL

ANA DE ARMAS

VERRAST & VEROVERT

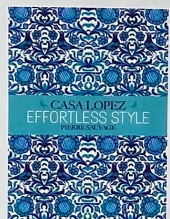


JUN / JUL 2020 | €6,95

IN DE KAST VAN @BYCAMELIA | SS 2020 FASHION TRENDS | BBQ-SPECIAL | MONIQUE SMIT | BUITENLEVEN

HET MEDITERRAANSE L'ART DE VIVRE VOLGENS CASALOPEZ

TEKST
Marina de Massiac
FOTOGRAFIE
Éditions Flammarion, Casa Lopez



PIERRE SAUVAGE WERKTE GEDURENDE TWINTIG JAAR IN DE PR EN COMMUNICATIE VOOR MERKEN ALS DIOR EN CASTELBAJAC. IN 2014 KREEG PIERRE DE KANS OM HET FAMILIE-BEDRIJF CASA LOPEZ OVER TE NEMEN. HET BEDRIJF DAT GEVESTIGD IS IN PARIJS PRO-DUCEERT OP DAT MOMENT VOORAL TAPIJTEN. PIERRE ZIET EEN INTERNATIONALE DOOR-BRAAK VAN HET MERK WEL ZITTEN, EN VOEGT VEEL (TAFEL)ACCESSOIRES TOE AAN HET ASSORTIMENT DIE ZOWEL GESCHIKT ZIJN VOOR EEN NONCHALANTE LUNCH IN DE TUIN, OF JUIST VOOR EEN FORMEEL DINER. PIERRE SAUVAGE HOOPT MET ZIJN MERK ENIGSZINS BETAALBARE PRODUCTEN TE KUNNEN MAKEN DIE ELK HUIS OPFLEUREN, EN HET AMBACHTSWERK UIT MEDITERRANE LANDEN GOED TE VERTEGENWOORDIGEN. TALKIES SPRAK DE PARIJZENAAR OVER ZIJN BOEK, BEDRIJF EN VROEG HEM NAAR ZIJN ULTIME TIPS OM EEN SPRANKELEN-DE CASA LOPEZ-ZOMERTAFEL TE STYLEN.



CASA LOPEZ
CASA LOPEZ
CASA LOPEZ
CASA LOPEZ

KUN JE JEZELF INTRODUCEREN?

'Ik ben eigenaar van Casa Lopez, en in Parijs geboren. Ik ben opgegroeid in de Rive Gauche van Parijs. Ik ben dol op de Vexin-streek in Frankrijk, en zoek graag die streek op in het weekend of tijdens vakanties. Ik heb in 2014 Casa Lopez overgekocht. Toen ik het kocht had ik een internationale visie en heb ik besloten meer producten toe te voegen aan het assortiment. Zo heb ik de lijn met lampenkappen, servies, stoffen en interieurobjecten uitgebreid. Mijn persoonlijke stijl zou ik omschrijven als kleurrijk, latino-achtig, geïnspireerd op tuinen en vakantieplekken.'

JE WOONT TUSSEN PARIJS, NORMANDIË EN DE PROVENÇE. HEB JE DRIE GEHEEL VERSCHILLENDE INTERIEURS IN JE HUIZEN?

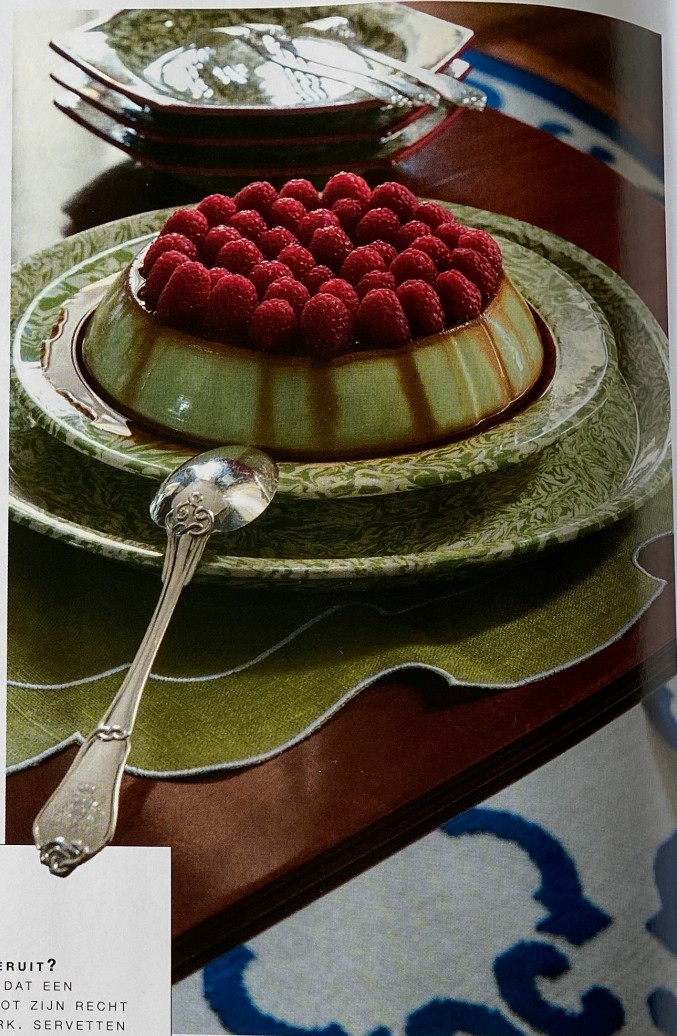
'Alle drie de huizen hadden allen al een eigen identiteit toen ik ze betrok. In elk huis kun je wel Casa Lopez-objecten vinden, maar ze hebben alle drie een geheel eigen stijl. In mijn boek "Casa Lopez Effortless Style" zie je goed hoe Casa Lopez in verschillende type interieurs past. In Parijs zie je een stijl uit de achttiende eeuw met een heel intense vloer. In Normandië lijkt het interieur op een Engelse cottage die heel comfortabel aanvoelt dankzij de fijne stoffen. In de Provence is er haast geen grens tussen binnen en buiten. Wat je voornamelijk terugziet in mijn smaak is dat kleur de overhand neemt. Het heeft veel weg van een latino-smaak!'

WAAROM HEB JE ERVOOR GEKOZEN OM CASA LOPEZ OVER TE NEMEN EN WAT ZIJN DE AANPASSINGEN VAN JE HAND GEWEEST?

'In 1999 verzorgde ik de pr voor Casa Lopez. Ik was toen nog werkzaam als pr- en communicatieadviseur. Wat ik toen al heel leuk vond aan Casa Lopez, is dat je je interieur gemakkelijk kunt veranderen door maar één tapijt bij ze te kopen. Ze verkochten echt statements. Eerlijk gezegd paste er maar één merk bij me en dat was Casa Lopez. Het klikte er gewoon meteen. Ik heb voor Casa Lopez anno nu een internationale visie voor me. Ik zou graag verkooppunten willen in Amerika en Engeland. Ik heb meer kleur aan het merk toegevoegd en ben design samenwerkingen aangegaan met Gallimard, het Musée des Arts Décoratifs, Poliakoff en







EEN ZOMERSE TAFEL STYLEN

HOE ZIET EEN TYPISCHE ZOMERSE CASA LOPEZ-TAFEL ERUIT?

'IK BEN DOL OP BLAUW EN GROEN IN DE ZOMER. IK VIND DAT EEN VERFIJNDE MATCH DIE ZOWEL BINNEN ALS BUITEN GOED TOT ZIJN RECHT KOMT. IK MIX EN MATCH GRAAG MET SERVIES EN GLASWERK. SERVETTEN MOETEN EEN STERK MOTIEF HEBBEN, EN ZEER GEKLEURD ZIJN. HET LIEFST MET EEN KNIPOOG NAAR INDIA OF HET MIDDEN-OOSTEN. EEN ONMISBAAR ACCESSOIRE IS DE IJSKOELER. 'S AVONDS VIND IK HET BELANGRIJK DAT ER MOOIE KANDELAREN OP TAFEL STAAN. BLOEMEN ZIJN TROUWENS OOK ONMISBAAR.'

WAT ZIJN JE TIPS EN TRICKS OM EEN CASA LOPEZ-TAFEL TE STYLEN?

'IK VIND EEN INDIAAS TAFELKLEED OF ONZE NAPPE CANNAGE CALIFORNIEN AL HET BEGIN VAN EEN MOOIE TAFEL. ALS JE DAN SERVIESGOED TOEVOEGT IN EEN KLEUR EN ALLERLEI VAZEN VAN VERSCHILLENDE MATEN MET BLOEMEN IN DEZELFDE KLEURTOON, DAN KOM JE AL EEN HEEL EIND. DE MANDJES PACO VAN CASA LOPEZ STAAN OOK HEEL LEUK OP TAFEL. WE VERKOPEN WASSEN KANDELAREN GENAAMD ISABELA DIE OOK HEEL MOOI STAAN. DE BLAUWE IJSKOELER - SEAU À GLACE - IN COMBINATIE MET ONZE ESCUDO-GLAZEN IS OOK PRACHTIG. HANDBESCHILDERD AARDEWERK VIND IK ALTIJD MOOIER DAN PORSELEIN.'

WAT ZOU JE EEN 'CASA LOPEZ-BEGINNER' AANRADEN OM TE KOPEN MOCHT DIEGENE EEN MOOIE ZOMERTAFEL WILLEN STYLEN?

'WE VERKOPEN SERVIES VAN KERAMIEK MET EEN VOGELPRINT. DAT SERVIES IS BEST INTENS OUA PRINT, MAAR HET PAST IN ALLERLEI TYPE INTERIEURS, TUINEN EN TERRASSEN. JE KUNT ER VEEL KANTEN MEE OP!'



Antoinette Poisson. Het is de bedoeling dat men mijn winkel(s) binnenstapt en een groot deel van hun interieur bij Casa Lopez koopt, en het echt ziet als een merk dat samenwerkt met mediterrane ambachtslieden. Ik ben overigens geen architect, maar ik zou graag een restaurant willen ontwerpen samen met Franz Potisek.'

JE HEBT EEN BOEK UITGEBRACHT GENAAMD 'CASA LOPEZ EFFORTLESS STYLE'. WAT IS HET IDEE ACHTER HET BOEK?

'Je kunt mijn boek zien als een reflectie van wat ik mooi vind. Het is de bedoeling om te laten zien dat Casa Lopez in verschillende soorten interieurs past. Het is niet zo dat ik mensen lesgeef over hoe je moet inrichten in het boek. Nee, het is echt een reflectie van de "art de vivre" hoe we dat in Frankrijk noemen. Lifestyle staat voor mij onlosmakelijk verbonden met eten en vrienden. Er staan in het boek een aantal mooie recepten van vrienden die we hebben afgebeeld in Casa Lopez-servies.' ■

