

Art & Décoration

N°553 / OCTOBRE 2020

SPÉCIAL CUISINE
LES BONS ACCORDS
ELECTRO CHIC

*Vive
la couleur!*

VERT MOUSSE, TERRACOTA
OU ROSE POUDRÉ FONT LA SAISON

CÉRAMIQUE
NOIR & BLANC,
DUO GAGNANT

RIDEAUX
LA FOLIE DES MOTIFS
GRAPHIQUES

LE BONHEUR EST DANS LE GERS
BONNES TABLES, BROCANTE ET BALADES...

24
APPLIQUES
PLEINES
DE FANTAISIE

CMI FRANCE

L 14143 - 553 - F. 4,60 € - RD



Avec son jardin en restanques parcouru d'escaliers et sa façade en pierre, l'ancienne magnanerie a un charme fou. Un décor paradisiaque et une terrasse qui invitent à la flânerie. Mobilier, Casa Lopez. Lanterne, chinée. Paysagiste Alexandre Phélip.

EN PROVENCE

Le refuge D'UN ESTHÈTE

Bienvenue chez Pierre Sauvage, le directeur de Casa Lopez. En pleine nature, à l'abri des regards, sa maison est un havre de paix raffiné et élégant... à l'image de ses créations. Visite (très) privée.

REPORTAGE CÉLINE HASSEN. PHOTOS ÉDITH ANDRÉOTTA.

EN PROVENCE

Le salon, classique en apparence, est chahuté par les motifs graphiques du tapis et des stores pensés pour former un décor à part entière, à la manière d'un triptyque. Dans ce même esprit de contraste et de modernité, les teintes douces et naturelles du lin, de l'osier et du rotin, sont pimpées par le canapé coloris « Épinard » et ses coussins orange et bleus. Suspensions, Franz Potisek. Canapé recouvert d'un tissu en lin, First Time chez Élitis. Fauteuils et tabourets, chinés à Drouot. Table basse, chinée à Drouot. Table basse, chinée à Drouot. Stores et rideaux, Thorp of London. Lampes, West Elm. Guéridons en bois et rotin et tapis, Casa Lopez.



Le vaste jardin permet d'accueillir plusieurs espaces de détente. Tous sont traités avec style. Mobilier de jardin, chiné à Saint-Rémy-de-Provence.

Chaque été, depuis plus de quinze ans, Pierre Sauvage, le directeur de Casa Lopez, vient se ressourcer dans cette ancienne magnanerie en pierre sèche située près de Goult, en Provence. Lorsqu'il acquiert la maison, celle-ci a déjà été parfaitement restaurée. Aucune rénovation lourde n'est à prévoir mais la décoration est à reprendre : amateurs du style provençal d'autrefois, les précédents propriétaires l'avaient dotée de murs à la chaux aux teintes fanées et de bois patiné. « Le projet de départ était d'apporter mon âme au lieu, explique Pierre Sauvage, à l'intérieur comme à l'extérieur. Pour cela, il confie le rafraîchissement des différents espaces à l'architecte d'intérieur Éric Gizard. Ensemble, ils décident de refaire les sols de toute la maison en pierre du Tarn, sauf dans ...



Une sobriété élégante flotte dans la salle à manger. Le grand vaisselier aux portes vitrées, imaginé par Franz Potisek qui signe également la suspension, laisse apercevoir la jolie vaisselle. On retrouve ici quelques codes provençaux comme l'ancien buffet, les

céramiques colorées et, dans un esprit revisité, la table et les chaises ainsi que la sculpture murale en bois, très moderne. Table et chaises, chinées. Suspension et vaisselier, Franz Potisek. Tapis, Casa Lopez. Au mur, sculpture en bois de Christian Renocat. Buffet, chiné.



La cuisine, réalisée sur mesure en placage de bois d'olivier, clin d'œil à la région, décline les beaux matériaux. Les nombreux plans de travail en granit, la hotte en métal et le sol en pierre du Tarn contribuent à cette harmonie de belle facture. Cuisine, hotte et verrières dessinées par Franz Potisek. Robinetterie, Grohe. Vasques, Franke.

... quelques chambres où les terres cuites d'origine, les pare-feuilles, peuvent être conservées. Des salles de bains sont également créées à l'occasion de ce premier chantier, auquel succédera un second quelques années plus tard, mené cette fois par l'architecte d'intérieur Franz Potisek. C'est lui qui restructure la cuisine et réalise la hotte spectaculaire qui rythme la pièce et dont l'apparence n'est pas sans rappeler celle des orgues d'église. Depuis cette intervention, la cuisine de 70 m² est le centre névralgique de la maison. « On y fait tout ! On y cuisine, on

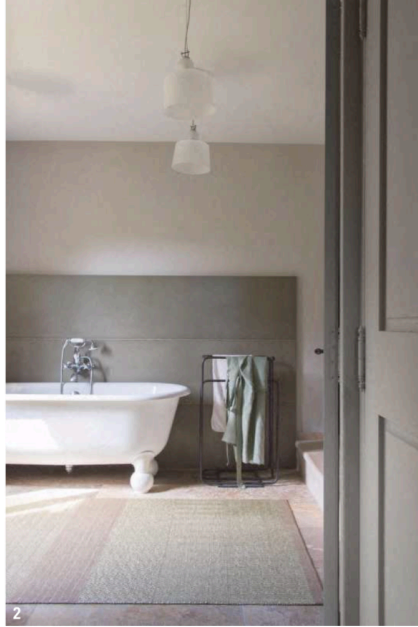
y travaille, on y boit des verres en refaisant le monde... » raconte le maître des lieux. Derrière ses vieilles pierres et son jardin naturel, la bâtisse dissimule un intérieur délicat et élégant où chaque objet, chaque meuble est à sa juste place et participe d'une décoration singulière et forte. Il faut dire que Pierre Sauvage, toujours en quête d'authenticité et de raffinement, a appliqué à son aménagement les valeurs et les exigences qui font l'ADN de sa marque : le goût des savoir-faire traditionnels et une qualité intransigeante. La vaste maison de 500 m² s'inscrit dans un parc de sept ...

Volumes généreux, ouvertures XXL et hotte spectaculaire façon tuyaux d'orgue signent une partition déco puissante.

Majestueuse avec ses 70 m², sa belle hauteur sous plafond, ses grandes baies vitrées et sa hotte monumentale, la cuisine affiche une atmosphère campagne chic. Aux lignes contemporaines des plans de travail répond la douceur de la table de ferme en bois et des fauteuils en rotin où l'on imagine déjà les grandes tablées. Suspension, Franz Potisek. Table, chinée, Chaises, vaisselle et linge de table, Casa Lopez. Machine à café, Jura.

*Une chambre idéale pour se reposer, où résonne,
assourdi par les murs épais, le chant des cigales.*

À l'étage, les chambres sont restées sages, à l'image de celle-ci dont les murs à la chaux conservent la fraîcheur idéale pour faire la sieste. Les teintes sont apaisantes et la décoration, assez sobre, laisse encore s'exprimer le bleu et le vert, chers à Pierre, souvent déclinés en tons pastel. Tête de lit réalisée sur mesure. Tapis, Casa Lopez. Table de nuit, Asiatides.



1. La chambre d'amis se pare d'éléments plus contemporains comme la tête de lit en cuir ou encore la table basse qui fait office de chevet (cadeau d'amis). Leurs lignes strictes sont adoucies par la lampe, et les coussins réalisés avec des suzans anciens. Tabouret pliant «Pippa», Hermès. Tête de lit, en cuir, sur mesure. Pied de Lampe «Palma» et

grenade soliflore, Casa Lopez. Dessus de lit, Franz Potisek.

2. Minimaliste, la salle de bains est dotée d'une baignoire sur pieds revisitée associée à une robinetterie rétro et des lames de carrelage mural au format atypique. Tapis outdoor tissé plat, Casa Lopez. Baignoire, Jacob Delafon. Robinetterie, Volevatch.

... hectares dans lequel ses bâtisseurs ont puisé deux ingrédients de caractère : la pierre et le bois. Pour donner du relief à ce duo de matériaux, Pierre Sauvage a privilégié ses deux teintes préférées, le bleu et le vert. *« Ces couleurs se marient finalement avec tout, raconte-t-il, mais j'aime surprendre en les associant à des oranges ou encore à des rouges qui leur apportent alors une note chaude et latine. »* Et pour cet épicurien averti, les notes ensoleillées ne s'épanouissent vraiment bien que dans le Sud. Ce Sud qui nourrit aussi la palette de couleurs et de motifs déclinée dans les créations Casa Lopez. ■

CARNET D'ADRESSES PAGE 192



Installée dans le jardin et dans un esprit « total look », la table dressée par Pierre est fraîche et conviviale. On y retrouve évidemment ses créations dans un beau camaïeu de bleu. Nappe et

serviettes « Arcos », en lin, Casa Lopez et Carolina Irving. Assiettes « Oiseaux », verres « Speedy » et assiettes à pain « Paco ». Le tout, Casa Lopez.